

### เกณฑ์การให้คะแนน Story Telling

ลำดับ	หัวข้อและรายละเอียด—Topic and details	Excellent	Very Good	Average	Fair	Remarks
<b>score</b>		9-10	7-8	5-6	4-1	
1.	Stage Presence—general appearance, self-introducing, effective opening of the story, information about the source of the story การปรากฏตัวบนเวที การแนะนำตัว ภาพรวม และการเริ่มเรื่องที่มีประสิทธิภาพ มีแหล่งที่มาของนิทาน					
<b>score</b>		9-10	7-8	5-6	4-1	
2.	Facial expression, gestures-movements—appropriate to the story การแสดงออกทางหน้าตา การใช้ภาษาท่าทางที่เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง					
<b>score</b>		5	4	3	2-1	
3.	Stage Mastering—stage positioning, eye-contact-energy การใช้เวที การวางตำแหน่งยืน การกวาดสายตา และพลังในการเล่าเรื่อง					
<b>score</b>		9-10	7-8	5-6	4-1	
4.	Language Use—appropriate to the characters and the story การใช้ภาษา ที่เหมาะสมกับตัวละครและเนื้อเรื่อง					
<b>score</b>		9-10	7-8	5-6	4-1	
5.	Pronunciation, vocal intonation, pause, audibility การออกเสียง การใช้เสียง หนักเบา การหยุด การไต่ยีน					
<b>score</b>		9-10	7-8	5-6	4-1	
6.	Flow of the story, story arrangement-plot-synchronization ความราบรื่นในการเล่าเรื่อง การวางโครงเรื่อง และความผสมกลมกลืน					
<b>score</b>		9-10	7-8	5-6	4-1	

7.	Audience participation—engagement of audience attention การทำให้ผู้ชมมีส่วนร่วม การดึงดูดความสนใจของนักเล่านิทาน					
score		9-10	7-8	5-6	4-1	
8.	Excellent use of words and expressions with no errors of grammar and syntax ใช้คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างประโยคและรูปแบบภาษาดีมาก					
score		5	4	3	2-1	
9.	Use of props— appropriate and makes story more interesting การใช้อุปกรณ์ สื่อประกอบ เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง และทำให้เรื่องน่าสนใจ					
score		5	4	3	2-1	
10.	Fluency-Clarity ความคล่องแคล่วในการเล่า และความชัดเจน					
score		9-10	7-8	5-6	4-1	
11.	Summary—interesting, with the lesson or the moral from the story การสรุปเรื่อง น่าสนใจ มีคติสอนใจ					
score		5	4	3	2-1	
12.	Timing—finish the story in 5-7 minutes การใช้เวลา ใช้เวลาเล่าเรื่องตามที่กำหนด					
Total รวม						
Grand Total คะแนนรวม						